

# Там, где живут души предков

ТЕКСТ | Евгения Воронцова  
ФОТО | Евгения Воронцова



*В селе Казакевичево у нас есть дом для семейного отдыха. На его постройку именно в этом месте соблазнили красивая дикая природа, чистейший воздух и надежная охрана. Тогда никто и не задумывался о том, что было здесь несколько тысяч лет назад — еще до нашей эры. Но однажды, гуляя по берегу Амура, мы стали находить странные глиняные черепки с незамысловатым зигзагообразным, а иногда кольцевидным орнаментом.*

## ИСТОРИЧЕСКОЕ СЕЛО

Примерно час езды на автомобиле от центра Хабаровска к югу, и вы окажетесь в Казакевичево — селе, окруженном сопками Большехехцирского заповедника с одной стороны и величественной рекой — Амуром — с другой. Кстати, здесь по речному фарватеру проходит государственная граница России с Китаем, и небольшая часть этого древнейшего государства отчетливо просматривается с нашего берега: видны сооружения с изогнутыми восточными крышами, а сами чужеземцы гордо пересекают на джонках по своей половине Амура. Зато любое их телодвижение в нашу сторону может обернуться государственным арестом. Надо сказать, охрана в лице казакевичевских пограничников оказалась действительно надежной: настолько, что каждый раз на КПП нас самих проверяют, как на таможне.

Однако гостей в селе хоть отбавляй. Сюда приезжают и дальневосточные студенты-историки, и архитекторы, и просто люди, ищущие новых впечатлений. Но особенно любят посещать Казакевичево археологи и краеведы. Ведь, по их утверждениям, в середине XVII века здесь по реке шли кочи и плоты первых землепроходцев. К слову, местные жители до сих пор, случается, находят у себя в огородах ядра, выпущенные в то время из пушек дружины Василия Пояркова, которая первой проникла в бассейн Амура.

А в 1942 году из Казакевичево призвали на фронт пограничников, вошедших в состав 102-й Дальневосточной стрелковой дивизии и совершивших ряд подвигов для нашей Родины. Благодаря этим людям и их семьям в сельской библиотеке сейчас хранятся фронтные письма и документы времен Великой Отечественной войны.

Но более всего внимание дальневосточных и мировых исследователей привлекает тот факт, что еще до нашей эры на месте села Казакевичево располагались стоянки древнего человека.

## УДИВИТЕЛЬНАЯ НАХОДКА

Наверное, не раз, прогуливаясь по какому-нибудь побережью, вы находили необычные красивые камешки.

Нам же на берегу родного Казакевичево довелось собрать даже несколько осколков глиняной утвари времен древних предков.

Что обнаружили нечто особенное, мы поняли сразу — уж больно примитивными были узоры на глиняных черепках. И, доставив несколько таких находок в Хабаровский краеведческий музей, мы в этом убедились. Но для начала поинтересовались: на самом ли деле бесценный мы внесли вклад в дело науки и можем ли рассчитывать на символический гонорар внештатного археолога? Последовавшее двойное нет нас, разумеется, расстроило, но зато мы получили интереснейшие сведения о селе, в которое часто приезжаем на выходные.

Как оказалось, задолго до нас Казакевичево уже исследовали выдающиеся ученые: географ-этнограф Владимир Клавдиевич Арсеньев и историк-археолог Алексей Павлович Окладников, которые насчитали здесь пять древних стоянок периода нижнеамурского неолита (от V до начала I тысячелетия до нашей эры).

Это означало, что мы нашли осколки предметов, сделанных несколько тысячелетий тому назад, что само по себе уже впечатляло. Оставалось только разобраться в том, что же за

зверь такой — неолит, к какому именно веку относились наши черепки и почему же они так доступно валялись на берегу.

### ПРИАМУРСКАЯ ПЕРВОБЫТНАЯ КУЛЬТУРА

В музее нам рассказали о том, что первые люди в нашем крае появились более 10 тысяч лет назад — еще в эпоху мезолита. Это были представители так называемой желтой, или монголоидной, расы. И чтобы облегчить свое существование, они селились по берегам богатых рыбой рек и в устьях чистейших горных

наиболее удобным и доступным сырьем, к которому мог обратиться первобытный человек.

Конечно, первым произведением гончарного искусства был обычный бесформенный глиняный ком. Но со временем он стал приобретать вполне пригодные для домашнего хозяйства формы: так появились различные сосуды, плошки и пиалы. Постоянное возрастание количества изделий, а также освоение новых орнаментов поспособствовали значительному расширению ассортимента приамурской керамики.

лики, состоящие из пары параллельных полос. К тому же исследованная нами часть берега является ценнейшим из шести археологических пунктов Казакевичево, нанесенных на топографическую карту местности.

И несмотря на то что единственные следы мохэской культуры спрятаны под многометровым слоем земли, природа сама приоткрыла нам завесу тайны: как раз накануне нашего приезда в селе наблюдались сильные подземные толчки, в результате которых поверхность земли слегка разошлась, образовав не-



ручьев. Именно таким благодатным местом всегда было Казакевичево, поэтому пустовать ему не приходилось. Но наиболее активное заселение древними людьми территорий Нижнего Амура — участка реки от Казакевичево до города Николаевска-на-Амуре — пришлось на период неолита — нового каменного века или, как его еще называют, позднейшего каменного века.

Более того, образ жизни обитателей многих неолитических стоянок в то время становился оседлым — с долговременными жилищами, которые, к примеру в Казакевичево, были полуподземными. Ученые с помощью радиоуглеродного анализа — измерения содержания радиоактивного изотопа углерода  $^{14}\text{C}$  — датировали последнее такое жилище 4520 ( $\pm 20$ ) годом до нашей эры.

Помимо рыболовства и обустройства ПМЖ, люди тогда начали активно осваивать и глиноделие, так как глина была



Самые древние найденные в Казакевичево экспонаты такой керамики принадлежали народу мохэ в III–II тысячелетиях до нашей эры. И, вероятно, осколок горловины сосуда именно этого времени мы нашли на берегу Амура. Ведь все характерные черты мохэской керамики с нашим черепком совпали идеально: сильно обожженный черноватый оттенок, элементарный орнамент и слегка оттянутые вниз рельефные налпные ва-

сколько крупных трещин, откуда черепки и вымыло сильным дождем на берег.

### В ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Движения и колебания литосферных плит Земли в Казакевичево происходят регулярно, благодаря чему сегодня здесь можно обнаружить осколки сосудов и более поздних, чем мохэская, культур — вплоть до нашей эры. Одни из них демонстрируют пальцевой орнамент, другие — штампованный, третьи — меандр, «амурскую плетенку», а иногда и черную роспись по краснолощеному фону и даже изображения антропоморфных личин.

Это село представляет поистине особую историческую ценность не только для Хабаровского края, но и для Дальнего Востока, страны и мира в целом. Правда, как писал знаменитый баснописец Иван Андреевич Крылов, «от горшка одни остались черепки».